



ÁNGELA IBÁÑEZ CASTAÑO

Taille: 1,59 cm / Mensuration :
40

Cheveux bruns / Yeux marrons

www.angelaicastano.com
angela.i.castano@gmail.com

A PROPOS DE MOI

*Comédienne sourde,
curieuse et rêveuse.
Amoureuse de l'art sous
toutes ses formes, j'ai fait
de ma passion pour le
théâtre mon mode de vie.
Je crois en l'apprentissage
constant et à la
persévérance, qui permet
de réaliser ses rêves.*

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

THÉÂTRE

HELEN KELLER WONDER WOMEN?

Mise en scène: Xron

Centre Dramatique National, Chévere
Productions, SL et Théâtre Lluire

RICHARD III

Mise en scène: Marco Paiva

Centre Dramatique National, Terra Amarela et
Téâtre National D. Maria II

CALÍGULA EST MORT ET MOI PAS.

Mise en scène: Marco Paiva

Centre Dramatique National, Terra Amarela et
Téâtre National D. Maria II

TRIBUS

Mise en scène: Julián Fuentes Reta

Centre Dramatique National

MÈRE COURAGE ET SES ENFANTS

Mise en scène: Ernesto Caballero

Centre Dramatique National.

COQUILLE VIDE

Mise en scène: Laila Ripoll y Magda Labarga

Centre Dramatique National et Théâtre Lazona

CINÉMA

OUI CHEF!

Réalisation: Sergi Merchán y José Luis Lázaro

CCCC Stories

AMOUR MÈRE

Réalisation: Lucía Alvarez

Mezzoforte 111

FORMATION ACADÉMIQUE

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ ART DU SPECTACLE VISUEL EN LANGUE DE SIGNES

Université Jean Jaurès. TOULOUSE

MASTER EN DROIT

Universidad Complutense de Madrid

MASTER CLASS LANGAGE DU CORPS ET MASQUE:

animé par Ramesh Meyyappan